



## La peur des représentations

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# La peur des représentations

*Jack GOODY*

**La peur des représentations** Jack GOODY

 [Télécharger La peur des représentations ...pdf](#)

 [Lire en ligne La peur des représentations ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne La peur des représentations Jack GOODY

---

308 pages

Présentation de l'éditeur

Un taliban met le feu à une pellicule photographique, tout en permettant à un reporter de photographier la scène. Cette scène révèle la relation ambiguë que certaines civilisations entretiennent avec l'image. Cette haine affichée des images n'est pas seulement le fait des " fous de Dieu " destructeurs des bouddhas de Bahmian. Les exemples ne manquent pas en effet, dans l'histoire des sociétés, de condamnation des images et, d'une manière plus générale, des représentations : le rejet de la fiction et de l'imitation dans une partie de la tradition philosophique occidentale (Platon, Rousseau) fait écho à Calvin condamnant l'adoration des reliques, ou aux cisterciens qui considéraient les vitraux comme l'expression d'une luxure décadente. Les images occupent une place centrale dans la conscience et l'identité sociales, politiques et culturelles des sociétés humaines, qu'elles soient mimétiques, symboliques ou discursives. Dans ce livre, Jack Goody explore les rapports complexes et ambivalents qu'entretiennent les images avec la religion, la politique et la culture, dans les sociétés orales, comme dans celles de l'écrit. Il cherche à montrer ce qu'elles révèlent sur les sociétés dans lesquelles elles apparaissent ou disparaissent. À partir d'une analyse comparée des cultures orientale, occidentale et africaine depuis deux mille ans, il explore notamment l'irrégulière répartition géographique et temporelle des images dans les sociétés humaines. Empruntant ses exemples à un large contexte culturel (la sculpture africaine Mangbetu, le théâtre médiéval, l'art classique grec, les statues de Bouddha ou le roman anglais), il met en lumière ce qui se dissimule derrière leur absence ou leur suppression.

Biographie de l'auteur

**Jack Goody** est membre du St John's College de Cambridge et a été professeur honoraire d'anthropologie sociale à l'université de Cambridge de 1973 à 1985. Il a écrit de nombreux ouvrages sur les cultures orale et écrite, la famille et le mariage et la cuisine. Il est notamment l'auteur de *Entre l'oralité et l'écriture* (PUF, 1994) *La Culture des fleurs* (Seuil, 1994), *L'Orient en Occident* (Seuil, 1999) et *L'Islam en Europe* (La Découverte, 2004, 2006).

Download and Read Online La peur des représentations Jack GOODY #TNQFASU873Y

Lire La peur des représentations par Jack GOODY pour ebook en ligneLa peur des représentations par Jack GOODY Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La peur des représentations par Jack GOODY à lire en ligne.Online La peur des représentations par Jack GOODY ebook Téléchargement PDFLa peur des représentations par Jack GOODY DocLa peur des représentations par Jack GOODY MobipocketLa peur des représentations par Jack GOODY Epub  
**TNQFASU873YTNQFASU873YTNQFASU873Y**