



Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1

Masami KURUMADA, Shiori TESHIROGI

Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1 Masami KURUMADA, Shiori TESHIROGI

 [Télécharger Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Los ...pdf](#)

 [Lire en ligne Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The L ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1 Masami KURUMADA, Shiori TESHIROGI

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Plongez au cœur de la nouvelle aventure des Chevaliers du Zodiaque !

Les chevaliers d'Athéna ont vaincu bien des adversaires. Découvrez aujourd'hui le récit de la plus terrible épreuve qu'ils aient traversée : la Grande Guerre sainte contre Hadès, le dieu des enfers. Mettant en scène de nouveaux héros, mais aussi d'anciennes figures familières, voici le premier tome du récit inédit de la légendaire bataille qui a opposé Hadès à Athéna il y a plus de deux siècles !

Prix du "meilleur espoir manga" lors du Anime Manga Grand Prix 2008 organisé par le magazine Animeland.

Revue de presse

Voilà un petit évènement dans le monde du manga voir un gros évènement pour les fans de Saint Seiya, c'est à dire la plupart des gens : Lost Canvas arrive dans nos vertes contrées grâce à Kurokawa, ce qui est en soi une surprise ; les droits de cette série ce n'est ni Kana (éditeur de Saint Seiya), ni Panini (éditeur de l'épisode G), c'est bel et bien Kurokawa qui les a acquis...et personne ne s'en plaindra !

Lost Canvas est une collaboration du père fondateur de Saint Seiya, Masami Kurumada avec une jeune mangaka bourrée de talent : Shiori Teshirogi. Une femme qui dessine Saint Seiya, ça ne peut pas faire de mal à cette série tellement masculine !

Puisqu'on y est, autant aborder le sujet de suite : son dessin est vraiment très beau, assez simple certes, mais précis et surtout accessible ce qui contraste avec les dessins controversés de Kurumada lui même et de Megumu Okada (auteur de Saint Seiya G)...avec ça, plus d'excuses pour ne pas lire Saint Seiya !

Tout ça c'est bien beau, mais ça raconte quoi Lost Canvas ? Et bien on reprend les célèbres chevaliers d'Athéna mais cette fois l'histoire se situe deux siècles auparavant, on découvre l'ancienne génération de chevaliers, celle qui est bien sur évoquée dans l'arc « Hadès » de la première série ; tout simplement parce que cette génération de chevaliers va devoir lutter contre Hadès et ses spectres, 200 ans avant les héros que l'on connaît. A partir de là, plusieurs choses viennent à l'esprit : on va enfin pouvoir découvrir de nouveaux chevaliers autres que les cinq bronzes dont on n'a plus grand chose à apprendre, on va découvrir les précédents chevaliers d'or, et surtout apprendre bien des choses sur cette bataille déjà évoquée dont on ne connaît que l'issue sans avoir aucun autre détails. Ceux qui connaissent la première série savent déjà que seulement deux chevaliers enrôleront...je n'en dis pas plus !

Et bien à la lecture de premier volume, il faut être honnête, on pourrait être déçu ! Le héros est une nouvelle fois le Chevalier de Pégase, comme si on ne l'avait pas suffisamment déjà vu, et d'ailleurs Tenma, le

chevalier en question à l'air d'avoir à peu près le même caractère que Seiya (prions pour qu'il ne soit pas aussi agaçant)...Çà à la limite ça peut passer car on sait que dans la première série, Hadès a un compte à régler avec le porteur de l'armure de Pégase !

Mais pourquoi faut-il que les chevaliers d'or (qui apparaissent déjà tous dans ce premier volume pour notre plus grand plaisir) aient la même tête que leurs successeurs dans deux siècles ? Et les quelques spectres qui apparaissent sont également des spectres que l'on connaît déjà... Tout cela fait penser que l'auteur n'a pas sans doute pas osé prendre suffisamment de distance avec la première œuvre (qui serait son manga préféré)...ce qui peut être compréhensible, elle est relativement jeune et inexpérimentée et Kurumada lui demande de dessiner une suite/préquelle de son titre favori !

Bon allez, rassurez vous, ces quelques défauts ne vont pas durer longtemps, très vite, des chevaliers originaux vont faire leur apparitions, les chevaliers d'or vont se montrer sous un autre jour que ceux que l'on connaît déjà...il ne s'agit que d'un premier volume qui comporte certes quelques défauts mais qui vont vite être gommés...il faut laisser une chance à cette série qui le mérite largement ! Car malgré les petits défauts précités, pour le reste c'est du tout bon : le dessin donc, qui est clair, joli, accessible, et qui permet de reconnaître immédiatement les armures que l'on connaît, à ce niveau il faut tirer notre chapeau à l'auteur ; mais il n'y a pas que ça...l'entrée en matière, tout en respectant l'univers de Saint Seiya, se montre créative, et on sent un potentiel scénaristique bien plus grand et plus étoffé que dans l'épisode G par exemple (ce que les volumes suivants vont confirmer !). Le ton s'annonce un poil plus sombre que dans les autres séries, dès le début on voit des innocents tués par les hordes d'Hadès, sans pour autant tomber dans le malsain...

En bref, malgré des défauts inhérents aux premiers tomes, mais qui ne gâchent pas le plaisir de lecture, on se retrouve avec un excellent premier tome pour une série qui s'annonce toute aussi excellente !

A noter, à la fin du tome, un petit lexique mythologique, revenant sur les divinités ou lieux mythologiques cités dans le tome, proposé par Kurokawa, qui fait décidément du très bon boulot et qui nous propose une excellente édition : traduction impeccable, réaliste, les attaques sont traduites mais le nom original est laissé en dessous pour les puristes qui auraient trouvé quelque chose à redire ; l'encrage est nickel, la couverture tout autant... bref, on ne pouvait espérer meilleure adaptation !

erkael(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur
Plongez au cœur de la nouvelle aventure des Chevaliers du Zodiaque !

Les chevaliers d'Athéna ont vaincu bien des adversaires. Découvrez aujourd'hui le récit de la plus terrible épreuve qu'ils aient traversée : la Grande Guerre sainte contre Hadès, le dieu des enfers. Mettant en scène de nouveaux héros, mais aussi d'anciennes figures familières, voici le premier tome du récit inédit de la légendaire bataille qui a opposé Hadès à Athéna il y a plus de deux siècles !

Prix du 'meilleur espoir manga' lors du Anime Manga Grand Prix 2008 organisé par le magazine Animeland.

Download and Read Online Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1 Masami KURUMADA, Shiori TESHIROGI #004DJT5UWL9

Lire Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1 par Masami KURUMADA, Shiori TESHIROGI pour ebook en ligne
Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1 par Masami KURUMADA, Shiori TESHIROGI
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1 par Masami KURUMADA, Shiori TESHIROGI à lire en ligne.
Online Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1 par Masami KURUMADA, Shiori TESHIROGI ebook
Téléchargement PDF
Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1 par Masami KURUMADA, Shiori TESHIROGI Doc
Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1 par Masami KURUMADA, Shiori TESHIROGI
Mobipocket
Saint Seiya - Les Chevaliers du Zodiaque - The Lost Canvas - La Légende d'Hadès - Tome 1 par Masami KURUMADA, Shiori TESHIROGI EPub

004DJT5UWL9004DJT5UWL9004DJT5UWL9