



Frolements

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Frolements

JUNG Sik Jun

Frolements JUNG Sik Jun

 [Télécharger Frolements ...pdf](#)

 [Lire en ligne Frolements ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Frolements JUNG Sik Jun

150 pages

Présentation de l'éditeur

Jung nous emmène dans son jardin secret pour une collection d'estampes très privée. La plupart des illustrations réunies ici ont été réalisées pour quelques collectionneurs avisés, pour le plaisir personnel de l'auteur ou spécialement pour l'album.

Elles sont regroupées selon quatre thèmes:

- Mythes: guerrières, samourais et animaux de légende
- Emotions: des splendides jeunes filles au naturel
- Songes: des filles plus sophistiquées, plus inaccessibles, parfois plusieurs filles ensemble
- deux: des scènes de couple, assez crues, pleines d'énergie amoureuse

L'album contient une cinquième partie, sur papier dessin, dédiée au processus de création avec des croquis, recherches de couleurs etc...Biographie de l'auteur

Jung Sik Jun est né le 2 décembre 1965 à Séoul, en Corée. Adopté par une famille belge en 1971, il prend pour nom d'adoption Jung Henin. Il suit des études d'Humanités Classiques (latin et mathématiques) à l'Athénée Royal de Rixensart, avant de fréquenter un an, en 1985, l'atelier Saint-Luc de Bruxelles. Il étudie ensuite à l'académie des Beaux-Arts de Bruxelles, en section Illustration. Parallèlement, il fait un bref passage dans le dessin animé, à la Cambre. C'est en 1987 que sa carrière prend un tournant décisif, puisqu'il rencontre Marc Michetz, qui le présente au magazine Spirou. Cela lui permet d'illustrer quelques courts récits dans Spirou et Tintin. Il travaille alors quelques mois dans l'atelier d'Yslaire et de Darasse, et illustre aussi les couvertures du Belgian Business Magazine. En 1991, Jung publie le premier des quatre tomes de Yasuda, chez Hélyode-Lefranc. La finalité de ses dessins est pour lui de faire transparaître des émotions, des sentiments, avec des personnages bien présents, vivants. En 1997, en collaboration avec Martin Ryelandt, il réalise La Jeune Fille et le Vent, aux éditions Delcourt. L'univers asiatique de cette série d'heroïc-fantasy est un retour à ses origines coréennes, et le fantastique lui permet de renforcer le côté évocateur de son dessin, notamment pour le héros : le Vent. Il signe avec Kwaïdan son premier scénario, une nouvelle série qui frappe par la beauté des couleurs directes et la poésie subtile et raffinée qui émane de ce conte nippon.

En 2006 , toujours en collaboration avec Jee Yun , il publie Okiya, un conte érotique japonais (1 tome). En 2007 le premier tome de Couleur de peau : miel, un récit autobiographique en noir et blanc pour les éditions Quadrants (MC productions), sort en librairie en même temps que le premier volume de la trilogie Kyoteru (Delcourt). En 2008 sort en France le second tome très attendu de Couleur de peau : miel. L'adaptation cinématographique qu'il a co-réalisé avec Laurent Boileau sort dans les salles de cinéma le 6 juin 2012.

Download and Read Online Frolements JUNG Sik Jun #DM2OXJBRH4U

Lire Frolements par JUNG Sik Jun pour ebook en ligneFrolements par JUNG Sik Jun Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Frolements par JUNG Sik Jun à lire en ligne.Online Frolements par JUNG Sik Jun ebook Téléchargement PDFFrolements par JUNG Sik Jun DocFrolements par JUNG Sik Jun MobipocketFrolements par JUNG Sik Jun EPub
DM2OXJBRH4UDM2OXJBRH4UDM2OXJBRH4U