



History of neurosciences in France and Russia

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

History of neurosciences in France and Russia

De Hermann

History of neurosciences in France and Russia De Hermann

 [Télécharger History of neurosciences in France and Russia ...pdf](#)

 [Lire en ligne History of neurosciences in France and Russia ...pdf](#)

334 pages

Extrait

Introduction

The history of the neurosciences is becoming an increasingly visible field both internationally, largely due to the efforts of the International Society of the History of the Neurosciences, and in individual countries. In France, the field has attracted researchers from major institutions, including the Université Pierre et Marie Curie, the Université Paris Diderot, the CNRS, the Société des neurosciences (Club d'histoire des neurosciences) and the French Académie des sciences and Académie de médecine. The larger and most recent collaborative project involving the French neuroscience community was the research programme directed by Claude Debru on the rise of the neurosciences in France, 1945-1975'.

The community of historians and philosophers of science dedicated to the understanding of the neurosciences involves historians of biological sciences, historians of psychology and philosophers of sciences interested in biology, psychology, cognition, psychiatry and psychology. The traditional story of the neuroscience enterprise begins in the United States in the 1960s and reports the role of intense international collaborative work, the establishment of large scientific communities and their structurations by national and international societies, the introduction of large instruments (electron microscopes, ultracentrifuges, electrical amplifiers) and new methodologies from other disciplines, mainly physics, chemistry, pharmacology (radioisotopes, fluorescent compounds, new drugs), the differentiation of neuroscientific subdisciplines and the convergence of their main results into coherent neuroscientific theories in a rather narrow historical framework.

The emphasis is usually put on the exchanges between European countries and the United States, where the neuroscience research program (NRP) was launched under the leadership of Francis O. Schmitt. However, the scientific traditions of Eastern countries are usually analysed in the discussions on the rise of American behaviourism, and less in the foundation of neuroscience. Pavlovism was adopted and discussed extensively by some American psychologists in the 1920s, but the history of the exchanges of neurophysiological and neuroscientific ideas and practices have almost been untouched by historians of science. The period extending from the death of Pavlov to the death of Stalin and the Khrushchev thaw (1936-1955) remains a gap in the study of East-West scientific relations, in biology in particular, although abundant archival material is currently available.

(...) Présentation de l'éditeur

This book provides a vivid description and analysis of the intense relations between the experimental physiology of Claude Bernard and the birth of Russian physiology in the second part of the 19th c. It also provides accounts of successive international exchanges in the field of the sciences of the nervous System before, during and after the Stalinist period. The aim of this work is to highlight the scientific consequences when French and Russian research schools, depending on the political regime, engaged in discussions or remained isolated in neurophysiology and related fields. It appears that long-lived Franco-Russian relations played a major role in the birth of international neurophysiology both at the turn of the 20th c. and after the death of Stalin. The new encounter between Eastern and Western scientific schools gave birth to, and still continues to support transdisciplinary research, on topics such as Pavlovian heritage and Russian cyberneticians, on the border of different scientific cultures.

Cet ouvrage retrace des liens anciens et profonds entre la physiologie bernardienne et la naissance de cette discipline en Russie dans la seconde moitié du XIXe siècle, ainsi que les circulations qui en résultent dans le

domaine des sciences du système nerveux avant, pendant et après la période stalinienne. L'objectif de ce travail est de montrer les enjeux et les conséquences scientifiques de l'alternance de périodes de communication et de repliements entre écoles de recherche de pays différents en neurophysiologie et dans les domaines voisins. Il apparaît alors que les anciennes relations franco-russes ont joué un rôle majeur dans la constitution d'une neurophysiologie internationale après la mort de Staline et que la nouvelle rencontre entre Est et Ouest dans ce domaine n'a pas fini de faire naître des programmes de recherche transdisciplinaires à la marge de cultures très différentes comprenant notamment la science pavlovienne des réflexes et les pré-cybernéticiens russes.

Les directeurs de publication :

Irina Sirotkina est chercheuse à l'Institut d'Histoire des Sciences et des Technologies de l'Académie des Sciences de Russie. Elle a publié de nombreux articles en histoire de la psychologie et en histoire de la médecine en Russie. Son livre "Diagnosing Literary Genius : A Cultural History of Psychiatry in Russia, 1880-1930" (Johns Hopkins University Press, 2002) a reçu le Prix MLA en littérature slave et langues (2003). Elle travaille actuellement dans le domaine de l'histoire des études sur le mouvement et sur la danse libre en Russie.

Jean-Gaël Barbara est neuroscientifique et historien des neurosciences, chercheur CNRS au laboratoire de neurobiologie des processus adaptatifs à l'université Pierre et Marie Curie. Il a écrit ses articles dans le domaine de l'histoire des neurosciences, l'histoire de la médecine et l'histoire de la physiologie. Ses deux livres, "La naissance du neurone" (Vrin, 2010) et "Le paradigme neuronal" (Hermann, 2010) analysent comment la théorie du neurone a progressivement investi toutes les recherches sur le système nerveux central au cours du XXe siècle.

Jean-Claude Dupont est docteur en pharmacie, en biochimie et en histoire des sciences et des techniques. Il enseigne l'histoire et la philosophie des sciences biologiques et médicales comme professeur à l'université de Picardie Jules Verne (philosophie) où il est rattaché au Centre d'Histoire des Sciences, des Sociétés et des Conflits. Il a publié seul ou en collaboration plusieurs ouvrages dans le domaine de l'histoire du cerveau. Il travaille actuellement l'histoire de la pharmacologie et de l'imagerie médicale. Biographie de l'auteur Irina Sirotkina est chercheuse à l'Institut d'Histoire des Sciences et des Technologies de l'Académie des Sciences de Russie. Elle a publié de nombreux articles en histoire de la psychologie et en histoire de la médecine en Russie. Son livre *Diagnosing Literary Genius: A Cultural History of Psychiatry in Russia, 1880-1930* (Johns Hopkins University Press, 2002) a reçu le Prix MLA en littérature slave et langues (2003). Elle travaille actuellement dans le domaine de l'histoire des études sur le mouvement et sur la danse libre en Russie. Jean-Gaël Barbara est neuroscientifique et historien des neurosciences, chercheur CNRS au laboratoire de neurobiologie des processus adaptatifs à l'université Pierre et Marie Curie. Il a écrit ses articles dans le domaine de l'histoire des neurosciences, l'histoire de la médecine et l'histoire de la physiologie. Ses deux livres, *La naissance du neurone* (Vrin, 2010) et *Le paradigme neuronal* (Hermann, 2010) analysent comment la théorie du neurone a progressivement investi toutes les recherches sur le système nerveux central au cours du XXe siècle. Jean-Claude Dupont est docteur en pharmacie, en biochimie et en histoire des sciences et des techniques. Il enseigne l'histoire et la philosophie des sciences biologiques et médicales comme professeur à l'université de Picardie Jules Verne (philosophie) où il est rattaché au Centre d'Histoire des Sciences, des Sociétés et des Conflits. Il a publié seul ou en collaboration plusieurs ouvrages dans le domaine de l'histoire du cerveau. Il travaille actuellement l'histoire de la pharmacologie et de l'imagerie médicale.

Download and Read Online History of neurosciences in France and Russia De Hermann #FNX0J2Z19AO

Lire History of neurosciences in France and Russia par De Hermann pour ebook en ligneHistory of neurosciences in France and Russia par De Hermann Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres History of neurosciences in France and Russia par De Hermann à lire en ligne.Online History of neurosciences in France and Russia par De Hermann ebook Téléchargement PDFHistory of neurosciences in France and Russia par De Hermann DocHistory of neurosciences in France and Russia par De Hermann MobipocketHistory of neurosciences in France and Russia par De Hermann EPub

FNX0J2Z19AOFNX0J2Z19AOFNX0J2Z19AO