



## **Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater**



**Download**



**Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater

*Nikola Roßbach*

**Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater** Nikola Roßbach

 [Download Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von ...pdf](#)

 [Online lesen Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen vo ...pdf](#)

## **Downloaden und kostenlos lesen Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater Nikola Roßbach**

---

319 Seiten

Kurzbeschreibung

Das 17. Jahrhundert ist beherrscht von der Maschine. Sie dominiert als technische Konstruktion die wissenschaftliche Revolution und bedingt den Aufstieg der empirischen Wissenschaften. Als Metapher hat sie Erklärungskraft für barocke Modelle von Welt und Mensch, Körper und Geist; bildlich repräsentiert sie kulturelle und natürliche, weltliche und religiöse Prozesse. Auch Literatur und Theater sind nicht ohne Maschinen zu denken. Darum geht es in diesem Buch: um die polyfunktionale Figur der Maschine in Bezug auf theater- und literaturästhetische Diskurse und Performanzen. Denn Maschinen haben nicht nur philosophischen Erklärungswert - sie besitzen zugleich Generierungspotenzial: das Potenzial, Neues und Anderes, Mögliches und Unmögliches zu generieren. Die Poiesis der Maschine in der barocken Theater- und Literaturästhetik steht zur Diskussion. Den Hauptteil des Buchs bildet ein Repertorium, welches die Werkgruppe der "Theatra Machinarum" erstmals systematisch erfasst: Technikschaubücher vom 16. bis 18. Jahrhundert, die reale und imaginierte Maschinen in Bild und Text präsentieren und sich als Inszenierungen von Wissen auf einer Bühne ausstellen. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Nikola Roßbach ist Professorin für Neuere deutsche Literaturwissenschaft an der Universität Kassel

Download and Read Online Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater Nikola Roßbach #UGXRYF47IPV

Lesen Sie Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater von Nikola Roßbach für online ebook Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater von Nikola Roßbach Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater von Nikola Roßbach Bücher online zu lesen. Online Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater von Nikola Roßbach ebook PDF herunterladen Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater von Nikola Roßbach Doc Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater von Nikola Roßbach Mobipocket Poiesis der Maschine: Barocke Konfigurationen von Technik, Literatur und Theater von Nikola Roßbach EPub