



Le Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Le Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français

Claire Maingon

Le Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français Claire Maingon

 [Télécharger Le Salon et ses artistes : Histoire des exposition ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Salon et ses artistes : Histoire des expositi ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **Le Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français** Claire Maingon

Reliure: Broché

Extrait

Les Salons de l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture du XVIIe siècle à la Révolution Française

L'ORIGINE DU SALON

Naissance de l'Académie

Le règne de Louis XIV (1643-1715) fut le plus long d'Europe. Celui que l'histoire a retenu sous le nom de Roi Soleil et de Patron des Arts imposa aux artistes la glorification du pouvoir de droit divin. Mazarin puis Colbert, ses deux plus puissants ministres, furent les adjutants de cette politique d'hégémonie culturelle française à travers l'Europe. Grâce au mécénat royal, Louis XIV s'attacha le service d'artistes prestigieux comme le peintre Le Brun, le musicien Lully, les hommes de lettres Molière et Racine. Le Château de Versailles, entrepris à la fin du XVIIe siècle, fut l'expression architecturale et artistique de sa magnificence. L'époque de ce long règne coïncide avec l'apogée du classicisme français.

Pourtant, au début du XVIIe siècle, la France avait beaucoup à faire en matière d'art. Non pas qu'elle manquât d'artistes, mais les peintres et les sculpteurs italiens avaient supplanté les Français depuis le règne de

François Ier (1515-1547). Ces maîtres italiens, tel Le Primatice, avaient élevé l'activité picturale à la cour jusqu'à la virtuosité. Or, les peintres français étaient toujours formés et considérés comme de simples artisans. A cette époque, le pays vivait sur l'héritage culturel du Moyen Âge. Présentation de l'éditeur Chardin, Fragonard, David, Delacroix, Ingres, Corot, Boudin, Manet, Monet, Renoir, Camille Claudel, Bernard Buffet, tous ont exposé au Salon. C'est donc une grande partie de l'histoire de l'art français des trois derniers siècles qui est revisitée dans ce livre.

Depuis le XVIIe siècle, le Salon est le moment privilégié où les artistes proposent leurs oeuvres au grand public. C'est là que se font les réputations ou que se ruinent les espérances. Le terme rappelle le "Salon carré" du Louvre où furent organisées les premières expositions, sous l'autorité bienveillante de la monarchie et de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. Rituel social et artistique, le Salon a évolué au fil du temps et des bouleversements politiques. C'est l'histoire de ces changements qui est faite ici, des Salons de l'Ancien Régime à ceux de la Révolution, des Salons de l'Empire à ceux de la Restauration, jusqu'à la création de la Société des Artistes français, dont l'exposition annuelle, depuis la fin du XIXe siècle, perpétue la tradition. En s'appuyant sur une iconographie abondante, Claire Maingon offre la première synthèse, élégante et claire, de l'histoire du Salon. C'est pourquoi ce livre s'adresse aussi bien aux étudiants en histoire et histoire de l'art qu'au public cultivé et aux artistes.

Claire MAINGON enseigne à l'université. Docteur en histoire de l'art, spécialiste du Salon, elle a collaboré à plusieurs ouvrages et catalogues d'exposition.

Daniel BERGEZ est agrégé de l'université et docteur d'État ès Lettres et Sciences Humaines. Il est également peintre, médaille d'or des Artistes Français. Il a notamment publié *Littérature et peinture* (A. Colin, 2004) et *Peindre Écrire. Le dialogue des arts* (La Martinière, 2008).

Download and Read Online **Le Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français** Claire Maingon #1FQXLPI6U73

Lire Le Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français par Claire Maingon pour ebook en ligneLe Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français par Claire Maingon Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français par Claire Maingon à lire en ligne.Online Le Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français par Claire Maingon ebook Téléchargement PDFLe Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français par Claire Maingon DocLe Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français par Claire Maingon MobipocketLe Salon et ses artistes : Histoire des expositions du Roi-Soleil aux Artistes français par Claire Maingon EPub
1FQXLPJ6U731FQXLPJ6U731FQXLPJ6U73